



**Comune di Parma**

**DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE N° DD-2022-1480 DEL 15/06/2022**

**Inserita nel fascicolo: 2022.VII/00006.33**

**Centro di Responsabilità: 74 0 0 0 - SETTORE CULTURA E GIOVANI**

Determinazione n. proposta 2022-PD-1948

**OGGETTO:** Concessione contributi a sostegno dei progetti selezionati per la realizzazione della rassegna "Parma Estate 2022". Impegno di spesa.



## Comune di Parma

**Centro di Responsabilità:** 74 0 0 0 - SETTORE CULTURA E GIOVANI

**Centro di Costo:** G3000 Cultura

Determinazione n. proposta 2022-PD-1948

**OGGETTO: Concessione contributi a sostegno dei progetti selezionati per la realizzazione della rassegna "Parma Estate 2022. Impegno di spesa..**

### LA DIRIGENTE DEL SETTORE CULTURA E GIOVANI

#### **Premesso:**

**che** con deliberazione del Consiglio Comunale n. 69 del 27/09/2021 è stato approvato il Documento Unico di Programmazione (DUP) 2022/2024 e che con successivo atto di Consiglio Comunale n. 103 del 22/12/2021 sono stati approvati la nota di aggiornamento al DUP 2022/2024 contenente le linee strategiche e operative per la programmazione finanziaria e gestionale 2022/2024 ed il Bilancio di previsione Finanziario relativo al triennio 2022/2024 per la competenza e all'esercizio 2022 per la cassa;

**che** con deliberazione della Giunta Comunale n. 464 del 29/12/2021, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022 – 2023 – 2024 per l'assegnazione in responsabilità delle risorse finanziarie;

**che** pertanto, con l'atto sopra citato, è stata affidata ai Dirigenti responsabili la disponibilità delle risorse sulla base degli stanziamenti indicati nei capitoli di entrata e di spesa, attribuendo loro sia la responsabilità di budget che di procedura, compreso l'accertamento delle entrate e l'assunzione degli impegni di spesa attraverso l'adozione di determine dirigenziali;

**che** con deliberazione della Giunta Comunale n. 33 del 31/01/2022, successivamente rettificata con deliberazione della Giunta Comunale n. 54 del 14/02/2022, è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione 2022-2024, con relativa assegnazione in responsabilità di obiettivi operativi ed esecutivi oltre a risorse umane, strumentali e finanziarie per il triennio 2022-2024;

**Visto** il decreto del Sindaco DSFP 2020/43 p.g.176620 del 30/10/2020 con il quale la Dott.ssa Flora Raffa è stata incaricata quale Dirigente del Settore Cultura e Giovani;

**Atteso:**

**che** tra le funzioni istituzionali dell'Ente per la valorizzazione, la cura e la salvaguardia del bene della comunità locale, del suo territorio, della sua identità civica e culturale, in conformità con le finalità affermate nello Statuto Comunale, rientrano tutte le iniziative culturali promosse dal Settore Cultura e Giovani, anche con soggetti culturali operanti nel territorio cittadino;

**che** l'art. 118 della Costituzione Italiana dà pieno riconoscimento e attuazione al principio di sussidiarietà verticale e orizzontale, in particolare il comma 4 recita *"Stato, Regioni, città metropolitane, Province e Comuni favoriscono l'autonoma iniziativa dei cittadini, singoli e associati, per lo svolgimento di attività di interesse generale, sulla base del principio di sussidiarietà"*;

**Visto** il Regolamento che disciplina la materia di contributi, vantaggi economici e patrocini del Comune di Parma, Approvato con Delibera di Consiglio Comunale n. 80 del 24 settembre 2013 e ss.mm.;

**Visto** l'art. 12 della Legge n. 241/90;

**Premesso inoltre:**

**che** l'Assessorato alla Cultura del Comune di Parma intende promuovere e sostenere un cartellone di eventi, attività, manifestazioni e spettacoli organizzati nel periodo compreso tra giugno e settembre 2022, denominato "Parma Estate 2022";

**che** in data 23/05/2022 è stato pubblicato sul sito comunale nella sezione "Altri bandi e avvisi" e sul sito internet del Settore Cultura l'avviso prot. 101068/2022 finalizzato alla raccolta di progetti per la definizione del programma di Parma Estate 2022;

**Ricordato** che il suddetto avviso, in pubblicazione fino al 31 maggio 2022, prevedeva la presentazione di:

- 1) proposte di cui i promotori intendono mantenere la titolarità e per le quali richiedono il patrocinio del Comune oltre a un contributo a parziale copertura della spesa, secondo quanto stabilito dal vigente Regolamento comunale;
- 2) proposte da parte di fornitori, come prestazione di servizio, ai sensi del Dlgs. 50/2016 e ss.mm.

- 3) proposte da inserire nel cartellone “Parma Estate 2022” al fine di poter usufruire unicamente del patrocinio, promozione e della comunicazione connessa alla rassegna stessa, senza richiesta di corrispettivo o contributo, ma con vantaggi economici quali la gratuità dell’occupazione suolo pubblico o supporto organizzativo;

**Preso atto:**

**che**, come previsto nell’avviso pubblico, con determinazione dirigenziale n. 1403 del 6/06/2022 è stata nominata la Commissione tecnica per la valutazione dei 33 progetti pervenuti, valutandoli alla luce dei criteri dettagliati e resi pubblici nel bando stesso;

**che** con determinazione dirigenziale n. 1461 in data 13/06/2022, sono state approvate le risultanze della selezione effettuata dalla Commissione tecnica, e si è preso atto dell’avvenuta selezione di n.15 proposte artistiche, di cui n. 9 da sostenere con patrocinio contributo e vantaggi economici, in applicazione del succitato Regolamento comunale, e n. 6 da realizzare a seguito di formalizzazione di rapporto contrattuale ai sensi del D. Lgs 50/2016 e ss.mm;

**Precisato:**

**che** in ordine alla quantificazione dei contributi da assegnare nonché dei corrispettivi relativi alle prestazioni di servizio selezionate, la Commissione ha valutato di rimodulare gli importi richiesti in sede di partecipazione al bando da parte dei soggetti proponenti giudicati idonei, al fine di ottimizzare le risorse disponibili e consentire la realizzazione del maggior numero di progetti selezionati;

**che** pertanto con la medesima determina si è provveduto a prenotare la spesa per un importo di euro 90.000,00 come di seguito:

euro 47.000,00 al capitolo 10502265 CULTURA: ORGANIZZAZIONE MANIFESTAZIONI E CONVEGNI – peg 2022 da destinare all’acquisizione di servizi artistici e organizzativi per la realizzazione del cartellone estivo, in riferimento agli affidamenti individuati a seguito della selezione di che trattasi;

euro 43.000,00 al capitolo 10502250 - CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO – peg 2022 da destinare al sostegno dei progetti culturali individuati a seguito di avviso pubblico;

**Dato atto che** in particolare i costi da prevedere per la concessione di contributi sono stati determinati come descritto nel prospetto seguente:

	Soggetto proponente	Sede/PI	Titolo e descrizione	Importo contributo
1	Accademia organistica di Parma Ass. Cult.	P.le Salvo d'Acquisto n. 7, 43121 Parma - 92146330342	Concerti dell'Accademia d'Estate	6000,00 €
2	AICVAS - Associazione italiana combattenti volontari antifascisti di Spagna	Via F. Ferrucci n. 2 Milano 20145	LORO - Vincenti per tutta la vita	1500,00 €
3	CEM Lira APS	Via Torrente Termina, 3/B, 43124 Parma - CF/PI 01951870342	Cuscinoni	5.000,00 €
4	Conservatorio di Musica A. Boito	Via del Conservatorio 27/A - Parma CF 80010280347	Tributo a Joni Mitchell	1000,00 €
5	Corale Città di Parma - Associazione culturale	Borgo Retto n.19 - Parma 43121- CF 01721070348	Il Cantico dei Cantici	2000,00 €
6	I Musicisti di Parma	Piazza Lorenzo Berzieri N°1 - c/o Palazzo Berzieri - 43039 Salsomaggiore Terme (PR) Sede Parma: Borgo Felino n°34, - CF/PI 02227110349	Il suono nella bellezza	6500,00 €
7	Innovatorio aps	Via Felice da Mareto, 38 - CF 92190950342 - PI 02912710346	Innovatorio Music Festival	7500,00 €
8	Sound Truck APS	Borgo Santa Chiara d'Assisi 12 - 43121 Parma - PI 02954490344	GIRODIDO'	3500,00 €
9	Rinascimento 2.0	Via Castone da Rezzonico 4 - CF 92176360342 - PI 02702830346	Festival della Parola 2022	10.000,00 €

### Considerato:

**che** dal punto di vista soggettivo i soggetti selezionati sono legittimati a beneficiare del contributo, in quanto il Conservatorio di Musica A. Boito è un soggetto legittimato ai sensi dell'art. 5, c. 1 lett a) del Regolamento per la concessione di contributi, vantaggi economici e patrocini" suddetto, mentre le otto associazioni selezionate sono legittimate ai sensi dell'art. c. 1, lett b) del medesimo regolamento in base al quale possono beneficiare di contributi e patrocinio "le libere forme associative, iscritte al relativo Albo Comunale, nonché le associazioni, le organizzazioni, gli enti e i gruppi riconosciuti, senza scopo di lucro, non iscritti all'albo delle libere forme associative"

**che** dal punto di vista oggettivo tutte le iniziative proposte sono conformi a quanto disposto all'art. 6, comma 1, lett. a) b) e c) del Regolamento in quanto sono liberamente fruibili dalla cittadinanza, "non risultano in contrasto con le finalità, le politiche, i programmi e i progetti dell'Amministrazione comunale" e apportano un significativo contributo espresso "a

vantaggio della crescita e della valorizzazione della comunità locale, dell'immagine della città di Parma e del suo territorio”;

**Atteso** che le suddette iniziative selezionate rientrano nelle funzioni istituzionali dell'Ente per la valorizzazione, la cura e la salvaguardia del bene della comunità locale, del suo territorio, della sua identità civica e culturale in conformità con le finalità affermate nello Statuto comunale e sono destinate a soddisfare in via prioritaria le esigenze collettive della popolazione residente sulla scorta dei principi di sussidiarietà orizzontale ex art. 118 della Costituzione;

**Dato atto:**

**che**, in base ai principi sopra enunciati, i contributi da erogare sono da ritenersi finalizzati allo svolgimento di attività rientranti nelle competenze dell'Amministrazione Comunale, esercitate in via mediata e sussidiaria da terzi, per le quali se ne riconosce l'utilità collettiva perché destinate alla crescita morale, sociale e culturale della comunità cittadina, nel rispetto dei criteri di efficienza, efficacia ed economicità;

**che** i contributi sono conformi alle vigenti disposizioni di cui al D.L. 78/2010 art. 6 comma 9 convertito in Legge 122/2010, in quanto il conferimento medesimo contribuisce alla realizzazione da parte dei soggetti beneficiari di importanti attività culturale, a vantaggio della collettività ed altresì non rientranti nel novero delle relazioni pubbliche e di rappresentanza;

**Richiamati quindi:**

- i commi 7 e 8 dell'art. 7 del citato Regolamento, i quali prevedono che: *“Il contributo non può essere concesso in misura superiore alla differenza tra le spese e le entrate risultanti dal preventivo e non può comunque essere superiore al 50% dell'ammontare delle spese suddette. Tale percentuale può essere derogata fino al 10% della somma per cifre non superiori ai 1.000 euro. Nel caso di concessione di contributo e vantaggi economici per la medesima iniziativa i limiti di cui al precedente comma sono determinati con riguardo al valore dei benefici complessivamente riconosciuti”*;

- l'art.12 del citato Regolamento che richiama il soggetto beneficiario di contributo all'obbligo di presentazione entro 120 giorni dalla conclusione dell'attività di una relazione illustrativa e di un rendiconto economico dell'attività svolta comprensivo delle voci di entrata, comprese le sponsorizzazioni e gli eventuali contributi concessi da soggetti terzi, nonché le voci di spesa documentabili e sostenute esclusivamente per la realizzazione dell'attività per la quale il contributo è stato concesso;

**Vista** la documentazione presentata unitamente alle proposte progettuali, conservata agli atti presso il Settore Cultura, tra cui le autodichiarazioni dei legali rappresentanti, dalle quali tra l'altro si evince:

**che** i beneficiari non hanno contenziosi in essere con l'Amministrazione o con le sue partecipate e che non si trovano in posizioni debitorie nei confronti del Comune stesso o di sue società partecipate;

**che**, in caso di situazione debitoria, è in essere un adeguato piano di rientro accettato ufficialmente dall'Ente e dalle sue società controllate;

**Visti** i bilanci preventivi prodotti contestualmente alle domande di partecipazione al bando e conservati agli atti del Settore Cultura e Giovani nel quale vengono specificati i costi e le entrate relative alla realizzazione delle iniziative e in base ai quali risulta possibile concedere i contributi di che trattasi;

**Preso atto** che i legali rappresentanti dei soggetti beneficiari, tra l'altro, hanno dichiarato :

- di essere in regola con i pagamenti contributivi ai fini previdenziali e assicurativi (DURC);

- di essere in possesso dei requisiti di carattere generale, dei requisiti economici e finanziari e tecnico professionali richiesti come previsto dall'art. 80 del D. Lgs. n. 50 del 18/04/2016;

- di assumersi tutti gli obblighi inerenti la tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della Legge n. 136/2010 e s.m.i. e della regolarità contributiva;

**Valutato pertanto** di concedere, per quanto di competenza del Settore Cultura e Giovani, i contributi come sopra specificati, rinviando ad ulteriori atti l'eventuale concessione di vantaggi economici necessari alla realizzazione degli eventi culturali, tenuto conto che a tutti i soggetti di cui sopra, a seguito di quanto espresso nel bando di selezione, è concesso il patrocinio del Comune per le iniziative dagli stessi proposte, con ricadute sulle operazioni necessarie alla realizzazione delle stesse in termini di occupazione suolo pubblico, di concessione di spazi comunali, di autorizzazioni allo svolgimento di manifestazioni temporanee di imposta di pubblicità, ai sensi dei rispettivi regolamenti comunali vigenti;

**Ritenuto** di provvedere ad impegnare la spesa complessiva di euro 43.000,00, sul capitolo di spesa 10502250 - CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO – pec 2022 a favore dei soggetti sopraindicati e secondo gli importi specificati nella tabella sopraindicata;

**Avuto presente:**

**che** i suddetti contributi sono da ritenersi non correlati a lavori, servizi e forniture, ma bensì a sostegno di attività culturale condivisa con l'Ente erogante ed espletata in funzione del ruolo istituzionale ricoperto dal Comune di Parma – Settore Cultura;

**Ricordato:**

**che** i soggetti beneficiari, in sede di rendicontazione, dovranno produrre effettivo e documentato bilancio del progetto realizzato corredato da pezze giustificative, e solo su

questa base, ai sensi del citato Regolamento per la concessione di contributi, vantaggi economici e patrocini, si potrà procedere alla corresponsione del contributo spettante;

**che** i soggetti beneficiari sono tenuti a pubblicare, in un'apposita sezione del proprio sito internet, entro il 30 giugno del prossimo anno, l'entità di quanto ricevuto a titolo di sovvenzioni, contributi, incarichi retribuiti e vantaggi economici di qualunque genere ricevuti nel corrente anno, qualora le somme percepite siano pari o superiori ad € 10.000,00, come previsto dalla legge 4 agosto 2017, n. 124 recante (artt 125 e ss.) «Legge annuale per il mercato e la concorrenza», tale norma, prevede quale sanzione al mancato adempimento, l'obbligo di restituzione dell'intera somma ricevuta mentre verifiche a campione circa la corretta pubblicazione saranno a carico dell'Ente erogante;

**Preso atto:**

**che** eventuali ulteriori incombenze di cui dovranno farsi carico i diversi servizi comunali e partecipate del Comune, necessarie alla realizzazione delle iniziative di cui sopra, vengono rinviate a separati e successivi atti;

**che** si provvederà agli adempimenti di cui all'art. 26 del D. Lgs. 33/2013 “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;

**Rilevato** che il Responsabile del procedimento è individuabile nella persona della dr.ssa Cristina Calidoni, incaricata quale Responsabile della Posizione Organizzativa della Struttura Operativa Eventi e Attività Espositive con decreto di nomina p.g. 212364 del 30/12/2020

**Dato atto** che ai sensi dell'art. 183 c.8 del TUEL il programma dei pagamenti è compatibile con i vincoli di finanza pubblica;

**Visto** l'art.183 del T.U. Decreto Legislativo 18 agosto 2000, n. 267;

**Visto** l'art. 87 dello statuto comunale;

**Attestata** la regolarità tecnica del presente atto;

**DETERMINA**

- 1) **di richiamare** le premesse quali parti integranti e sostanziali del presente atto;



2) **di concedere** per le motivazioni indicate in premessa, l'erogazione dei contributi come di seguito descritti a favore dei soggetti sottoelencati, a parziale copertura dei costi per la realizzazione dei progetti approvati di cui al bando sopra citato:

	Soggetto proponente	Sede/PI	Titolo e descrizione	Importo contributo
1	Accademia organistica di Parma Ass. Cult.	P.le Salvo d'Acquisto n. 7, 43121 Parma - 92146330342	Concerti dell'Accademia d'Estate	6000,00 €
2	AICVAS - Associazione italiana combattenti volontari antifascisti di Spagna	Via F. Ferrucci n. 2 Milano 20145	LORO - Vincenti per tutta la vita	1500,00 €
3	CEM Lira APS	Via Torrente Termina, 3/B, 43124 Parma - CF/PI 01951870342	Cuscinoni	5.000,00 €
4	Conservatorio di Musica A. Boito	Via del Conservatorio 27/A - Parma CF 80010280347	Tributo a Joni Mitchell	1000,00€ €
5	Corale Città di Parma – Associazione culturale	Borgo Retto n.19 – Parma 43121- CF 01721070348	Il Cantico dei Cantici	2000,00 €
6	I Musicisti di Parma	Piazza Lorenzo Berzieri N°1 – c/o Palazzo Berzieri – 43039 Salsomaggiore Terme (PR) Sede Parma: Borgo Felino n°34, - CF/PI 02227110349	Il suono nella bellezza	6500,00 €
7	Innovatorio aps	Via Felice da Mareto, 38 - CF 92190950342 - PI 02912710346	Innovatorio Music Festival	7500,00 €
8	Sound Truck APS	Borgo Santa Chiara d'Assisi 12 - 43121 Parma - PI 02954490344	GIRODIDO'	3500,00 €
9	Rinascimento 2.0	Via Castone da Rezzonico 4 - CF 92176360342 - PI 02702830346	Festival della Parola 2022	10.000,00 €

3) **di impegnare** la spesa complessiva di € 43.000,00 come da tabella sottostante:

IMPORTO	CAPITOL O	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BILANCIO / PEG	SIOPE
43.000,00	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022	1040401001

che presenta adeguata disponibilità

#### **4) di dare atto:**

**che** a tutti soggetti di cui sopra è concesso il patrocinio del Comune per le iniziative dagli stessi proposte, con ricadute sulle operazioni necessarie alla realizzazione delle stesse in termini di occupazione suolo pubblico, di concessione di spazi comunali, di autorizzazioni allo svolgimento di manifestazioni temporanee di imposta di pubblicità, ai sensi dei rispettivi regolamenti comunali vigenti;

**che** la definizione di eventuali ulteriori incombenze di cui dovranno farsi carico i diversi servizi comunali e partecipate del Comune, necessarie alla realizzazione delle iniziative di cui sopra, vengono rinviate a separati e successivi atti;

**che** la liquidazione avverrà dopo la presentazione della rendicontazione che dovrà essere presentata entro 120 giorni dal termine dell'iniziativa corredata da pezze giustificative;

**che** il Responsabile del procedimento è individuabile nella persona della dr.ssa Cristina Calidoni, incaricata quale Responsabile della Posizione Organizzativa della Struttura Operativa Eventi e Attività Espositive con decreto di nomina p.g. 212364 del 30/12/2020

**che** la produzione degli effetti giuridici del presente provvedimento è subordinata al verificarsi dell'apposizione del visto di regolarità contabile e dell'assolvimento delle eventuali forme contrattuali prescritte dal vigente regolamento per la disciplina dei contratti.

F.to digitalmente dal Dirigente di Settore-Servizio o suo delegato  
(estremi del firmatario in calce alla pagina)

Determinazione n. proposta 2022-PD-1948

**OGGETTO:** Concessione contributi a sostegno dei progetti selezionati per la realizzazione della rassegna "Parma Estate 2022". Impegno di spesa.

IMPORTO	IMPEGNO / ACCERTAMENTO	CAPITOLO	DESCRIZIONE CAPITOLO	CODICE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	DESCRIZIONE PIANO FINANZIARIO 5^ LIVELLO	ANNO BIL. / PEG
10.000,00	Impegno 28068/2022	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022
1.000,00	Impegno 28069/2022	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022
5.000,00	Impegno 28070/2022	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022
2.000,00	Impegno 28071/2022	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022
6.000,00	Impegno 28072/2022	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022
1.500,00	Impegno 28099/2022	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022
6.500,00	Impegno 28100/2022	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022
7.500,00	Impegno 28101/2022	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022
3.500,00	Impegno 28102/2022	10502250	CONTRIBUTI SISTEMA TEATRALE E CULTURALE CITTADINO	U.1.04.04.01.001	Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private	2022

Visto di regolarità contabile attestante la copertura finanziaria  
(art. 183, comma 7 del D.LGS. 267 del 18/8/2000)  
IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO O SUO DELEGATO  
(estremi del firmatario in calce alla pagina)